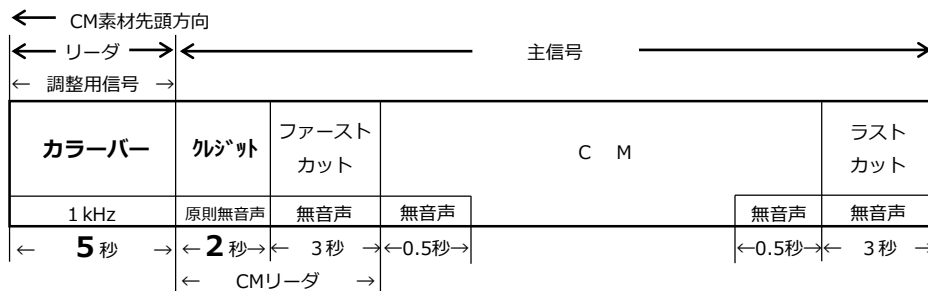


ファイルベースメディア搬入素材について

(一社) 日本民間放送連盟が定める【ファイルベースメディアCM搬入暫定規準「2016年11月改訂、2017年10月適用」】に対応した制作業務上のポイントは下記の通りとなります。

① 2017年10月1日以降にオンエアとなるファイルベースメディアのCM素材のロール構成は下記の通りとなります。オンライン送稿の素材（XDCAMの中身の映像MXFファイル）も同様となります。

<新OAフォーマット>



《素材搬入メタデータの運用変更》

- 「ユーザーエリアその3」には、平均ラウドネス値を記載することを必須とする。
 - 単位(LKFS)は記載せず、半角マイナス記号から始まり、半角数字にて小数点第一位まで記載すること。
 - 28.0を下回る場合、その理由を半角スペースのあとに、記載すること。
 - 〈例1〉 -24.0 〈例2〉 -28.1 演出上の都合による
- 「素材種類区分」に、「18:オンライン」を追加。
 - 要素<media_type>には「オンライン」、属性<code>には「18」をセットする。

《タイムコードの変更》

- タイムコードはSMPTE ST 12-1:2014「Time and Control Code」に規定するドロップフレームモードとする。
- CM開始点は必ず**h00m00s00fとする。（**:00より23までの任意の値）

《搬入素材帳票記載ルールの追加》

- 1) 新OAフォーマットのXDCAMの場合、「ケース用カード」「メディア用シール」に「【新】」と明記する。(2018年9月末日迄)
- 2) 「ケース用カード」の「平均ラウドネス値」記載内容は、単位(LKFS)を付けないなど素材搬入メタデータと同内容とする。(旧OAフォーマットのHDCAM、XDCAMはLKFS有無はどちらでも可だが、順次、LKFS無に統一していくほうがよい。)

CM素材 (XDCAM) 99AB=999ABC 10桁CMコード CM素材名 10桁CMコード 素材秒数 音声区分	素材広告主名	株式会社ABCDEFGHIJKLM化粧品		
	CM素材名	企業CM さわやかスマイル秋が来る篇 30秒 北海道B		
	10桁CMコード	99AB=999ABC		
	素材秒数	30	【新】	
	音声区分	ステレオ	CM字幕有無	無し
	商品名	企業CM		
XDCAMケース用カード	制作広告会社名	株式会社1234567890123広告社		
	制作会社名	ABCDEFGHIJKLMプロダクション(株)		
	備考			
	平均ラウドネス値	-24.0		

CM素材 (XDCAM) 99AB=999ABC 10桁CMコード CM素材名 10桁CMコード 素材秒数 音声区分	素材広告主名	株式会社ABCDEFGHIJKLM化粧品		
	CM素材名	企業CM さわやかスマイル秋が来る篇 30秒 北海道B		
	10桁CMコード	99AB=999ABC		
	素材秒数	30	【新】	
	音声区分	ステレオ	CM字幕有無	無し
	商品名	企業CM		
XDCAMメディア用シール	制作広告会社名	株式会社1234567890123広告社		
	制作会社名	ABCDEFGHIJKLMプロダクション(株)		
	備考			
	平均ラウドネス値	-24.0		

《搬入素材のファイル名についての注意》

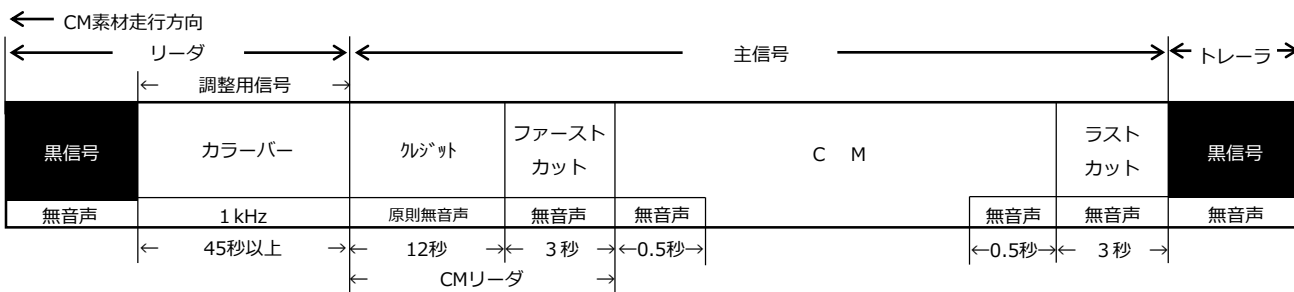
- 1) XDCAMではいかなるファイル名も変更してはならない。(MXFを作成した状態のままのファイル名としておくこと。10桁ファイル名には直す必要はない。)

② ただし、2017年9月30日以前に制作された素材については、下記旧OAフォーマットで搬入できます。その特例は2018年9月末日までとなります。

クレジットの「録画日」など日付表記を確認してください。

旧OAフォーマットXDCAMプリントを受注した場合は、広告会社発注者に「特例運用」である旨伝え了承を得ておく方がよいでしょう。

<旧OAフォーマット>



素材広告主名	株式会社ABCDEFGHIJKLM化粧品		
CM素材名	企業CM さわやかスマイル秋が来る篇 30秒 北海道B		
10桁CMコード	99AB=999ABC		
素材秒数	30		
音声区分	ステレオ	CM字幕有無	無し
商品名	企業CM		
制作広告会社名	株式会社1234567890123広告社		
制作会社名	ABCDEFGHIJKLMプロダクション(株)		
備考			
録画日	2017年9月30日		

クレジット

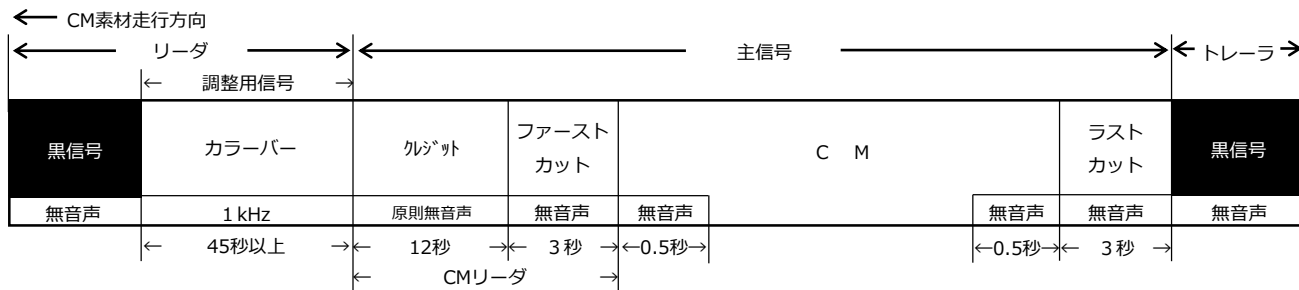
③ テープ素材(HDCAM)は従来通りのフォーマットと変更がなく、下記黒味付で長い旧0Aフォーマットで搬入してください。

【※補足】

日本民間放送連盟「民放テレビ各社で受入可能なCM素材および搬入方法一覧」（10月1日付）によると、XDCAM 搬入不可の局が6局あります。

HDCAMプリントの可能性も考えて、HDCAM-SR原版は旧フォーマットとしておくことが安全と考えられます。新フォーマットの搬入素材を作成する際は旧フォーマットからの編集作業が必要となります。

<旧0Aフォーマット>



詳細につきましては、

(一社) 日本民間放送連盟HPより

【ファイルベースメディアCM搬入暫定規準 2016年11月改訂、2017年10月適用】

をご確認ください。 <https://www.j-ba.or.jp/>